60. Kunstbiennale in Venedig

Die Schönheiten der Lagunenstadt und ihrer Inselwelten

Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Reisetermine:

13.05. – 17.05.2024

03.06. – 07.06.2024

Venedig CC0 Pixabay, Venedig Biennale CCBY2.0 prilfish at-Flickr, Venedig Biennale CCBY2.0 Fred Romero at-Flickr

Sie ist zweifellos das weltweit wichtigste Zentrum zeitgenössischer Kunst: **La Biennale di Venezia**!

Kuratiert wird sie 2024 von **Adriano Pedrosa**. Der Brasilianer ist ein international hochgeschätzter Kurator und der Direktor des bedeutenden Museu de Arte de São Paulo. Davor war er u.a. einer der Kuratoren der 24. Biennale São Paulo.

Conti-Reisen

Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70

Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98

www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

Den deutschen Beitrag auf der Biennale 2024 wird **Çağla Ilk**, Ko-Direktorin der Kunsthalle Baden-Baden, verantworten. Die Architektin und Kuratorin steht für interdisziplinäre Arbeit zwischen bildender Kunst, Architektur und Performance. Sie dürfen sich also auf **spannende Kunst-Begegnungen** freuen!

Vom Centro Culturale Don Orione Artigianelli, einem ehemaligen Kloster in dem **zentralen Viertel Dorsoduro**, erkunden Sie die verschiedenen Kunstorte der Lagunenstadt.

Mit fachkundiger Führung besuchen Sie die beiden zentralen, spannenden Ausstellungen, die das Generalthema vorgeben sowie die interessantesten **Länder-Pavillons in den Giardini** und in den **Arsenale-Hallen**. Darüber hinaus erwarten Sie Kunstpräsentationen in wunderschönen historischen Bauwerken, die über die ganze Stadt verteilt sind!

Einen faszinierenden Kontrast zu den zeitgenössischen Kunstwerken auf der Biennale erleben Sie bei einem Besuch der **Chiesa della Madonna dell'Orto**, die mit ihren berühmten Werken **Tintorettos** als eine der schönsten Kirchen Venedigs gilt. Sie besuchen ebenfalls die **großartige Fondazione Giorgio Cini** mit dem monumentalen Treppenhaus Longhenas, dem Palladio-Kreuzgang und dem Borges-Labyrinth und erhalten bei einem Spaziergang durch das ehemalige **venezianische Ghetto** einen Eindruck von der für dieses Viertel besonderen **Architektur**.

Zum Ausklang verbinden Sie den Weg zum Flughafen mit einem Besuch der **Inseln Burano und Torcello**. Dort bildet ein Mittagessen den Abschluss Ihrer Reise.

Freuen Sie sich auf einen unvergleichlichen Mix von hochrangiger zeitgenössischer Kunst mit dem großen geschichtlichen Reichtum der faszinierenden Lagunenstadt!

1. Tag Köln – Frankfurt – Venedig

Fahrt mit Lufthansa Express Rail von Köln zum Flughafen Frankfurt. Flug mit Lufthansa nach Venedig. (andere Abflughäfen auf Anfrage)

In einem **Privatboot** fahren Sie vom Flughafen zu Ihrem Hotel in Dorsoduro. Genießen Sie dabei bereits erste Impressionen der Lagunenstadt!

Zimmerbezug für 4 Übernachtungen.

Peggy Guggenheim Collection © Conti-Reisen

Bei einem Stadtspaziergang am Nachmittag besuchen Sie die **Peggy Guggenheim Collection**. Die Sammlung der exzentrischen Amerikanerin befindet sich im Palazzo Venier dei Leoni und ist eine der bedeutenden Kollektionen moderner Kunst. Zu sehen sind u.a. Werke von Max Ernst, Piet Mondrian, Pablo Picasso, Hans Arb und Ernst Pollock.
Von der Terrasse des Museums bietet sich ein herrlicher Blick auf den Canal Grande!

Am Abend genießen Sie ein **gemeinsames Essen in einem Restaurant**.

2. Tag 60. Biennale di Venezia – Giardini

Der heutige Tag ist der Kunstbiennale von Venedig gewidmet. Mit sachkundiger Führung besuchen Sie am Vormittag die zentrale Ausstellung in den Giardini, wo darüber hinaus die teilnehmenden Nationen ihre aktuellen künstlerischen Äußerungen in den jeweiligen **Länder-Pavillons** präsentieren. Lassen Sie sich überraschen!

Venedig Biennale 2017 CCBY 4.0 Davide Costanza at-Flickr

Anschließend haben Sie noch etwas Zeit, auf eigene Faust über das Gelände zu schlendern.

Am Nachmittag besuchen Sie die **Chiesa della Madonna dell'Orto.** Zahlreiche wertvolle Kunstschätze

schmücken den Kircheninnenraum, darunter Meisterwerke von **Jacopo Tintoretto**, der hier auch seine letzte Ruhestätte gefunden hat.

Danach spazieren Sie durch die Gassen Cannaregios zum **Ghetto di Venezia.** Bei einer Führung durch das beeindruckende Viertel mit seinen Synagogen tauchen Sie ein in die jüdische Kultur von Venedig.

Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung. Diese Stunden des Tages sind besonders schön, um den einzigartigen Reiz dieser Stadt bewusst zu genießen.

Venedig © Conti-Reisen

3. Tag Das klassische und das moderne Venedig

Am Morgen überqueren Sie den Kanal mit dem Vaporetto zur kleinen Insel **San Giorgio Maggiore – ein Gesamtkunstwerk!** Schon von weitem erstrahlt die weiße Kirche des Benediktinerklosters von Andrea Palladio, deren Fassade einem Tempel gleicht. Im Inneren sehen Sie **Meisterwerke des Künstlers Tintoretto** im Chor.

Ein Aufzug bringt Sie auf den **Campanile** von San Giorgio Maggiore, wo Sie ein **traumhafter Blick über die Lagune von Venedig** erwartet.

San Giorgio Maggiore CCBYSA4.0 archer10 (Dennis) at-Flickr

Die nahegelegene **Fondazione Giorgio Cini**, eine 1951 gegründete Stiftung des Industriemagnaten Vittorio Cini zum Gedenken an seinen verunglückten Sohn Giorgio, bietet einen Einblick in kostbare Kunstschätze, Bücher und Manuskripte. Bestaunen Sie das **Longhena-Treppenhaus**, die Kreuzgänge **Palladios** und **Giovanni Buoras** und schlendern durch das nach einer Idee von Jorge Luis Borges umgesetzte **Gartenlabyrinth**.

Am Nachmittag besuchen Sie, je nach aktueller Ausstellung, das Museo Fortuny *oder* die Sammlung Pinault im Palazzo Grassi *oder* im Museum Punta della Dogana *oder* die Fondazione Prada.

Danach haben Sie Gelegenheit zu einem individuellen Bummel. Rückfahrt zum Hotel.

Der Abend steht zur freien Verfügung.

4. Tag 60. Biennale di Venezia – Arsenale

Dieser Tag steht wieder ganz im Zeichen der Kunst. Mit dem Vaporetto fahren Sie zu den **Ausstellungshallen** des Arsenale, die ein bemerkenswertes Zeugnis dafür geben, welch große Bedeutung der Schiffsbau für die einstige Großmacht Venedig spielte. Mit fachkundiger Führung geht es durch dieses **spannende Kunstareal** auf dem ehemaligen Werftgelände.

Anschließend steht Ihnen Zeit zur freien Verfügung. Erkunden Sie in eigenem Tempo La Serenissima! Es besteht auch die Möglichkeit mit Ihrem Reiseleiter die **beeindruckende Gallerie dell'Accademia** mit ihren „Alten Meistern" zu erleben (fakultativ). Sie besitzt die weltweit größte Sammlung venezianischer Kunst vom 14. bis zum frühen 19. Jahrhundert und umfasst u. a. einzigartige Werke von Tizian, Veronese, Carpaccio, Giorgione und Tintoretto.

Arsenale 2019 © Conti-Reisen

Am Abend haben Sie Gelegenheit – in Eigenregie und Ruhe – die Atmosphäre der Stadt zu genießen. Gerne gibt Ihnen Ihr Reiseleiter Tipps für Ihre kulinarische Entdeckungsreise!

5. Tag Venedig – Frankfurt – Köln

Auf der Fahrt zur reizenden **Insel Burano** können Sie etwas entspannen und erhalten nochmal einen ganz anderen Blick auf Venedig! Freuen Sie sich auf die in kräftigen Farben gestrichenen Fischerhäuser, die sich im Wasser der Kanäle spiegeln.

Nach einer kurzen Überfahrt geht es auf die Insel **Torcello**, eine der erstbesiedelten Inseln der Lagune.

Ruinen und die ehrwürdigen alten Mauern der **Kirchen Santa Maria Assunta** und **Santa Fosca** tauchen mystisch anmutend aus dem Gras auf. Die Basilika Assunta ist ein Bau von hohem Symbolwert, steht sie doch historisch und stilistisch gleichsam am Schnittpunkt der romanischen und der byzantinischen Kunst. Bedeutend sind die **großartigen Mosaiken**, darunter eine Darstellung des Jüngsten Gerichts.

Santa Fosca auf Torcello CCBY3.0 GOC53 at-Flickr

In einer guten Trattoria erwartet Sie ein gemeinsames **Abschluss-Mittagessen,** bevor es am Nachmittag mit einem **Privatboot** auf direktem Weg zum nahen Flughafen geht. Ihr Gepäck wird inzwischen vom Hotel zum Flughafen gebracht.

Mit vielen neuen Eindrücken heißt es, Abschied zu nehmen von der Serenissima. Rückflug nach Frankfurt. Fahrt mit Lufthansa Express Rail nach Köln Hbf.

Gondeln CC0 pixabay

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter https://www.conti-reisen.de/datenschutz.

Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt mit Lufthansa Express Rail:
  Köln Hbf. – Flughafen Frankfurt – Köln Hbf.
- Flug mit Lufthansa in der Economy Class:
  Frankfurt – Venedig – Frankfurt
  (andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrsteuern,
  Landegebühren sowie Sicherheits-
  und Kerosinzuschläge
- Exklusiver Bootstransfer bei An- und Abreise:
  Flughafenanleger Darsena – Hotelanleger
  (bei Hinfahrt 1 Gepäckstück pro Person an
  Bord) / Torcello – Darsena (ohne Gepäck)
- Bei Rückreise: Separater Gepäcktransfer
  (1 Gepäckstück p. P.) vom Hotel (Rezeption)
  zum Flughafen Venedig
- 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit
  Bad oder Dusche/WC im Centro Culturale
  Don Orione Artigianelli, Venedig
- City-Tax Venedig
  (€ 12,00 pro Person)
- 4 x italienisches Frühstück (einfach)
- 1 x 3-Gang-Abendessen im Restaurant
  (inkl. Wasser, Kaffee und 1 Flasche Wein
  je 3 Gäste)
- 1 x 3-Gang-Mittagessen auf Torcello
  (inkl. Wasser, Kaffee und 1 Flasche Wein
  je 2 Gäste)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:
  Peggy Guggenheim Collection, Biennale
  (1 x Giardini, 1 x Arsenale), Kirche Madonna
  dell'Orto, Ghetto di Venezia inkl. 2 Synagogen, Klosterkirche San Giorgio Maggiore,
  Campanile (Lift), Fondazione Giorgio Cini inkl.
  Gartenlabyrinth, Museo Fortuny *oder* Sammlung Pinault im Palazzo Grassi *oder* Museum
  Punta della Dogana *oder* Fondazione Prada /
  Torcello: Kirchen Santa Maria Assunta und
  Santa Fosca
- Örtliche Führungen:
  Ghetto di Venezia inkl. 2 Synagogen,
  Fondazione Giorgio Cini inkl. Gartenlabyrinth
- Öffentliche Verkehrsmittel (Vaporetti)
  in Venedig (Wochenkarte)
- Kopfhörer-System
- Deutschsprachige Assistenz für die Flughafentransfers:
  Flughafen – Hotel / Torcello – Flughafen
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse
  Kunsthistoriker

Preise pro Person:

im Doppelzimmer	€ 1.975,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.270,00

Teilnehmer: min. 15, max. 20

Wunschleistung pro Person:

CO2-Kompensation für den Flug	€ 10,00

Ihr Fachleiter: Dr. Wolfgang Till Busse

Nach seinem Studium in Siena, Köln und Oxford war der Kunsthistoriker Dr. Wolfgang Till Busse viele Jahre als Lektoratsassistent eines deutschen Kunstbuchverlages tätig. Er arbeitet redaktionell für einige Galerien in Köln und verfasste einen Architekturguide über die Domstadt am Rhein.

Darüber hinaus ist er als Museumspädagoge und Gästeführer u. a. im Museum Ludwig und Wallraf-Richartz-Museum in Köln tätig und lehrte Kunstgeschichte in Köln und Vermont (USA).

Spezialisiert auf italienische Renaissance und das Mittelalter, schlägt sein Herz für die zeitgenössische Kunst.

Ihre Unterkunft in Venedig:

Sie wohnen im beliebten **Centro Culturale Don Orione Artigianelli** im Stadtteil Dorsoduro zwischen dem Canal Grande und dem Giudecca-Kanal. Die nächsten Vaporetto-Stationen sind nur wenige Schritte entfernt.
Das Gästehaus und Kulturzentrum befindet sich in den historischen Gebäuden eines ehemaligen Klosters, das umfangreich restauriert wurde.
Die klassisch und schlicht eingerichteten Zimmer entsprechen dem Stil des Hauses und bieten Bad mit Dusche, Fön, Safe, Klimaanlage und WLAN-Internetzugang.

Informationen zur Reise:

Einreise: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.
Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:
Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.
Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung
Restzahlung: bis 6 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:
Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 6 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:
Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Linienflug-Reisen*).

Bestimmungsort der Reise:
13.05.– 17.05.2024 – Venedig – 4 Nächte
03.06.– 07.06.2024 – Venedig – 4 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:
Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:
Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:
Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 12.10.2023

Reise A_VCECON_A_B

Bildnachweis/Lizenzen:
CCBY – CreativeCommons Namensnennung
CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

Reiseanmeldung

Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: http://reisefinder.conti-reisen.de

Reiseziel: Biennale Venedig
A_VCECON

Reisedaten: A ☐ 13.05. – 17.05.2024
B ☐ 03.06. – 07.06.2024

Name:	Name:
Vorname:	Vorname:
Geb.-Datum:	Geb.-Datum:
Nationalität:	Nationalität:
Straße:	Straße:
PLZ/Ort:	PLZ/Ort:
Telefon:	Telefon:
Mobil:	Mobil:
E-Mail:	E-Mail:

☐ Ich bin / Wir sind mit der Zusendung der Reisebestätigung per E-Mail einverstanden

☐ Einzelzimmer ☐ Doppelzimmer zusammen mit _____

☐ Ich wünsche die CO2-Kompensation für meinen/unseren Flug.

☐ Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance – zum Preis pro Person von:
☐ € 98,00 **mit** Selbstbehalt oder ☐ € 128,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
☐ € 116,00 **mit** Selbstbehalt oder ☐ € 152,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

Reise-Rücktrittskosten-Versicherung inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:
☐ € 67,00 **mit** Selbstbehalt oder ☐ € 91,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
☐ € 86,00 **mit** Selbstbehalt oder ☐ € 116,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen.

Ich bin damit einverstanden, dass ich ☐ **telefonisch** / ☐ **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter https://www.conti-reisen.de/datenschutz. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (https://www.conti-reisen.de/agb), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehen werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: Unterschrift: _____

Stand der Drucklegung: 12.10.2023