

Oberitalienische Seen

Das malerische Tor zum heiteren Süden

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachreiseleitung: Dr. Elisabeth Peters, Kunsthistorikerin

Reisetermin: 18.09. – 24.09.2025



Comer See CC0 Pixabay

Im Schutze des Alpenkamms, wo sich der **raue Charme** urwüchsiger Bergtäler mit der **mediterranen Leichtigkeit italienischer Lebensart** verbindet, erzählen römische und mittelalterliche Baukunst sowie der Formenreichtum von Renaissance und Barock von der langen und wechselvollen Geschichte einer von der Sonne verwöhnten Kulturregion.

Ausgehend von Ihrem **Standorthotel** im norditalienischen Varese, führen Ausflüge an den Lago Maggiore, den Comer See und den Ortasee. An ihren Ufern entdecken Sie **versteckte Klöster, mittelalterliche Kirchen und prachtvolle Villen** mit üppig blühenden Gärten. Bei einem Spaziergang durch die Altstadt von Como besichtigen Sie den Dom mit seiner meisterhaften Fassade.

Ein wenig bekanntes UNESCO-Weltkulturerbe und Ausdruck eines tiefen Glaubens sind die **Sacri Monti**. Die Pilgerstätten fügen sich harmonisch in die Landschaft ein und beherbergen zahlreiche Kunstwerke. Bei einem **Ausflug nach Mailand** besuchen Sie neben dem gotischen Dom auch die romanische Basilika Sant'Ambrogio und die ehemalige Dominikanerkirche Sant'Eustorgio. Von hier „verbrachte“ Erzbischof Rainald von Dassel im Jahr 1164 die Reliquien der Heiligen Drei Könige nach Köln.

Conti-Reisen
Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98
www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

1. Tag Köln – Mailand – Provinz Varese

Am Vormittag Flug mit Eurowings von Köln nach Mailand (andere Abflughäfen auf Anfrage). Nach der Begrüßung durch Ihre Fachreiseleitung fahren Sie gemeinsam zu Ihrem **Standorthotel** in der Provinz Varese für die kommenden 6 Nächte. Das Hotel liegt in Gazzada Schianno, oberhalb des Lago di Varese mit einem herrlichen Blick auf den See.

Nach dem Zimmerbezug lernen Sie bei einem gemeinsamen Abendessen die Teilnehmer Ihrer Reisegruppe kennen.

2. Tag Auf den Spuren der Langobarden

Erstes Ziel Ihres heutigen Ausflugs ist das charmante kleine Dorf **Castiglione Olona**. Es liegt malerisch am Fuße der Alpen und ist bekannt für seine reiche Geschichte und atemberaubende Architektur. Eine der Hauptattraktionen ist die **Stiftskirche Santi Stefano e Lorenzo**, die für ihre wunderschönen Fresken, die von berühmten Künstlern der Renaissance geschaffen wurden, bekannt ist.



Castiglione Olona CCBYSA3.0 Idéfix wikicommons at-wikimedia.commons

Nur wenige Kilometer entfernt befindet sich mit Castelseprio eine der **beeindruckendsten archäologischen Stätten** im Norden Italiens. Auf Grund der strategisch günstigen Lage an einer bedeutenden Handelsroute, entwickelte sich die Stadt zu einem wichtigen Militär- und Verwaltungszentrum. Die Ruinen von Castelseprio umfassen Reste von alten Befestigungsanlagen, Kirchen und Wohngebäuden. Besonders bemerkenswert sind die **Überreste der Kirche Santa Maria Foris Portas**, die für ihre schönen Fresken berühmt ist, die Szenen aus dem Leben Christi darstellen. Diese stammen aus dem 8. und 9. Jh. und sind ein wertvolles Zeugnis der frühchristlichen Kunst.

Am Rand des archäologischen Parks befindet sich auch das ehemalige **Benediktinerinnenkloster von Torba** aus dem 8. Jh. Hier, inmitten der malerischen Natur und der eindrucksvollen lombardischen Landschaft, werden Sie zu einem gemeinsamen Mittagessen erwartet.



Fresko in der Kirche Santa Maria Foris Portas in Castelseprio
CCBYSA3.0 Sailko at-wikimedia.commons

Gemeinsam mit dem Archäologischen Park ist das Kloster Teil des **UNESCO-Weltkulturerbe**. Neben der sehenswerten Architektur, die eine Mischung aus **romanischen und byzantinischen Stilelementen** vereint, lockt das Kloster die Besucher auch mit beeindruckenden Fresken aus dem 9. und 10. Jh.

Nach den Besichtigungen fahren Sie zurück zu Ihrem Hotel in Gazzada Schianno und genießen ein gemeinsames Abendessen.

3. Tag Lago Maggiore – Sacro Monte

Italiens **zweitgrößter See** präsentiert sich mit einer Breite von bis zu 10 Kilometern und einer Länge von fast 65 Kilometern in **all seiner Schönheit**. Entlang des Ufers wechseln sich flache Täler, reizvolle Ortschaften und kleine Fischerdörfer ab. Knapp ein fünftel des Sees befindet sich in der Schweiz.

Am Ostufer des Sees liegt die **Einsiedelei Santa Caterina del Sasso**, die im 13. Jh. mit großer Kunstfertigkeit **in eine Felswand** gebaut wurde und heute von der Franziskanischen Gemeinschaft von Betanien geführt wird. Sie besichtigen das **Kloster**, von dessen Lage und **Mythos seiner Entstehung** eine **faszinierende Wirkung** ausgeht.



Santa Caterina del Sasso CC0 pixabay



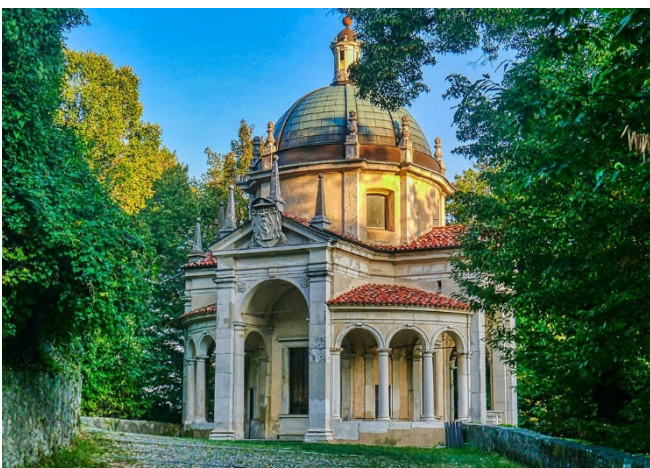
Villa della Porta Bozzolo CCBYSA4.0 Manna001 at-wikimedia.commons

Vom Seeufer aus erreichen Sie nach einer kurzen Fahrt ins Landesinnere das historische Zentrum von **Casalzuigno**. Mit der prächtigen Adelsresidenz **Villa della Porta Bozzolo** aus dem 16. Jh. besichtigen Sie eines der bedeutendsten Zeugnisse des Barocks in dieser Region. Der **imposante Garten** zählt zu den harmonischsten Meisterwerken der Gartenbaukunst und grüner Architektur des Landes.

Den Nachmittag widmen Sie dem **Sacro Monte di Varese**, der mit acht weiteren Sacri Monti in der Lombardei und im Piemont zum UNESCO-Weltkulturerbe gehört. Sie sind alle für ihre eindrucksvollen Kapellen und deren einzigartigen Kunstwerke bekannt.

Erbaut im 17. Jh. ist der „**Heilige Berg**“ in Varese einer der größten und am besten erhaltenen. Auf einer kleinen Wanderung sehen Sie die **14 Kapellen, die mit wunderschönen Fresken und Statuen ausgestattet** sind und biblische Szenen sowie Heiligengeschichten darstellen. Zwischendurch genießen Sie immer wieder den Blick auf den Lago di Varese und die malerische Umgebung. Oben angekommen sehen Sie die Wallfahrtskirche Santa Maria del Monte mit der kunstvoll gestalteten Krypta.

Gemeinsames Abendessen im Hotel.



Kapelle am Sacro Monte CCBYSA4.0 Zairon at-wikimedia.commons

4. Tag Der Ortasee

Ihr heutige Ausflug führt Sie ins Piemont, zum zauberhaften und eher weniger bekannten Ortasee. Oft auch als Aschenputtel bezeichnet, strahlt der See eine fast **märchenhafte Atmosphäre** aus und besticht mit einer versteckten Schönheit zwischen den steilen Berghängen. Seine Besucher werden nicht nur mit einer **malerischen Landschaft**, sondern auch mit **historischen Stätten und kulturellen Schätzen** belohnt.

Mit ihren engen, gepflasterten Gassen, historischen Gebäuden und der charmanten Piazza Motta zieht die kleine Stadt **Orta San Giulio** ihre Besucher in den Bann. Oberhalb des Ortes befindet sich der **Sacro Monte di Orta**, der ebenfalls zu den neun ausgezeichneten Sacri Monti Norditaliens gehört. Die Kapellen erzählen mit ihren Fresken und Skulpturen die Lebensgeschichte des Heiligen Franz von Assisi.



Insel San Giulio CCBYSA3.0 Alessandro Vecchi at-wikimedia.commons

Mit dem Schiff fahren Sie auf die **Insel San Giulio**, benannt nach dem hl. Julius von Novara, der hier im 4. Jh. eine Kirche errichten ließ. An der Stelle steht heute die **Basilica di San Giulio**, die das Herzstück der Insel bildet. Ebenfalls auf der Insel befindet sich das heute noch von Nonnen bewohnte Benediktinerinnenkloster Mater Ecclesiae, das für seine Abgeschiedenheit und Stille bekannt ist (Außenbesichtigung).

Rückfahrt zu Ihrem Hotel, wo Sie zum gemeinsamen Abendessen erwartet werden.

5. Tag Die Hauptstadt der Lombardei

Heute erkunden Sie mit **Mailand** die **italienische Metropole des Nordens** und die Stadt, die alles kann: Musik, Kunst, Gastronomie, Sehenswürdigkeiten, Mode, Geschichte und Moderne bilden hier ein sehr gelungenes Miteinander.

Ihr **geführter Stadtrundgang** führt Sie vorbei am Castello Sforzesco (Außenbesichtigung) zum **Mailänder Dom**, einem beeindruckenden Beispiel der italienischen Architektur und Baukunst des **späten Mittelalters** sowie flächenmäßig die **drittgrößte Kirche der Welt**. Mit den 135 zum Himmel zeigenden Fialen und der hellen Fassade aus rosafarbenem **Candoglia-Marmor** gilt er als das Symbolmonument der Supermetropole.



Dom zu Mailand CC0 pixabay

Sie sehen auf Ihrem Rundgang zwei weitere sehr bedeutende Kirchen, die beide die **lange Geschichte und die religiöse Bedeutung der Stadt** perfekt widerspiegeln.

Als eine der ältesten und bedeutendsten Kirchen Mailands ist die **Basilika Sant'Ambrogio** ein herausragendes Beispiel der lombardisch-romanischen Architektur. Im Innenhof der Kirche ist noch heute die spirituelle Atmosphäre des Mittelalters spürbar. Die Kirche wurde im 4. Jh. von Ambrosius von Mailand gegründet, dem damaligen Bischof und Schutzpatron der Stadt.

Ebenfalls aus dem 4. Jh. stammt die heute gotische **Basilika Sant'Eustorgio**, die für die besonderen Reliquien bekannt ist: die **Überreste der Heiligen Drei Könige**. Diese Reliquien sollen im Mittelalter in die Kirche gelangt sein und wurden später vom Erzbischof Rainald von Dassel nach Köln entführt, wo sie sich heute noch im Kölner Dom befinden.

Natürlich bleibt zwischendurch auch Zeit zur freien Verfügung und für eine Mittagspause.

Rückfahrt zu Ihrem Hotel und gemeinsames Abendessen.



Sant'Ambrogio CC0 Pixabay

6. Tag Mediterranes Flair am Comer See

Ziel Ihres heutigen Ausflugs ist der malerische Lago di Como mit seiner **charakteristischen Form** und den zahlreichen kleinen Dörfern, die sich wie Perlen an seinen Ufern aneinanderreihen. Im 15. Jh. florierte in dieser Region die **Seidenraupenzucht**, die **Wohlstand und Reichtum** brachte.

Zu Beginn fahren Sie in das Dorf **Cernobbio**, nahe der Schweizer Grenze. Hier besichtigen Sie mit der **Villa Bernasconi** ein wahres Kleinod des italienischen Jugendstils. Sie wurde Anfang des 20. Jh. erbaut und zählt zu den eindrucksvollsten Villen dieser Epoche in der Region. Mit geschwungenen Formen, floralen Dekorationen, detailreichen Ausgestaltungen und auch schmiedeeisernen Elementen schuf der Architekt ein **wahres Meisterwerk**, das sich durch die Nähe zum Comer See und die umliegende Landschaft perfekt in die Umgebung einfügt.



Villa Bernasconi in Cernobbio CCBYSA4.0 Dario Crespi at-wikimedia.commons

Der Nachmittag steht ganz im Zeichen der **Stadt Como** am südlichen Ende des Sees. Mit dem Schiff setzen Sie von Cernobbio über und genießen den ersten Eindruck vom Wasser aus. Como hat alles was man sich von einem typischen Ort in der oberitalienischen Seenlandschaft wünscht: Eine **Promenade**, ein **atemberaubendes Panorama**, einen bunten Hafen, eine **malerische Altstadt** und wundervolle Kirchen.

Von der **Seepromenade** aus bietet sich eine schöne Aussicht auf die im 12. Jh. von **Barbarossa** erbaute Burg **Castello Baradello** mit ihrem markanten Turm, die sich auf einer Anhöhe südlich der Stadt befindet.

Sie erkunden das **historische Zentrum**, das von einer aus dem Mittelalter stammenden Stadtmauer geschützt wird, im Rahmen einer Führung. Mit dem **Dom** besichtigen Sie eine der **letzten gotischen Kathedralen** der Lombardei. Besonders sehenswert sind die zahlreichen Kunstwerke, Wandteppiche und Fresken, die den dreischiffigen Innenraum schmücken.

Die **Piazza Volta** ist nach dem berühmten Sohn der Stadt, **Alessandro Volta**, benannt, der 1745 in Como geboren wurde. Heute erinnert eine Statue an den Elektrizitätsforscher, späteren **Erfinder der Batterie** und Entdecker des Methangases.



Como CCBYSA4.0 Uppa66 at-wikimedia.commons

Mit diesen herrlichen Eindrücken kehren Sie zum Hotel zurück und genießen das gemeinsame Abendessen.

7. Tag Città Giardino und Heimreise

Bevor es heute zum Flughafen geht, erkunden Sie die **Garten- und Universitätsstadt Varese**. Der gemeinsame **Spaziergang durch das historische Zentrum** endet an der zentralen Piazza, deren harmonisches Bild von der markanten neoklassizistischen Fassade und dem Kirchturm der **Basilica di San Vittore** dominiert wird. Im Innenraum des Sakralbaus werden Sie die Apsis und der Hochaltar mit seinem unverkennbaren Glanz sowie Malereien heimischer Künstler beeindrucken.

Nach der **individuellen Mittagspause** nehmen Sie Abschied von den abwechslungsreichen Oberitalienischen Seen. Mit vielen neuen Eindrücken treten Sie Ihre Heimreise an. Fahrt zum Flughafen von Mailand und Rückflug nach Köln.

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurowings in der Economy Class: Köln – Mailand – Köln (andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern, Landegebühren, Sicherheits- und Kerosinzuschläge
- 6 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im Standorthotel Villa Cagnola in Gazzada Schianno (3-Sterne-Landeskategorie)
- 6 x Frühstücksbuffet
- 6 x Abendessen mit 3-Gang-Menü im Hotelrestaurant
- 1 x Mittagessen am Kloster Torba (2. Tag)
- Transfers und Ausflüge im landesüblichen Reisebus mit Klimaanlage
- Besichtigungen und Eintrittsgelder: Castiglione Olona: Stiftskirche Santi Stefano e Lorenzo / Castelseprio: Ausgrabungsstätte / Kloster Torba / Santa Catarina del Sasso / Casalzuigno: Villa della Porta Bozzolo / Sacro Monte di Varese: Krypta / Insel San Giulio: Basilika San Giulio / Mailand: Dom, Sant' Ambrogio, Sant'Eustorgio / Cernobbio: Villa Bernasconi / Como: Dom / Varese: Basilica di San Vittore
- Obligatorische Führungen: Kloster Torba / Mailand: Dom, Sant'Ambrogio, Sant'Eustorgio / Como: Dom
- Schifffahrt zur Insel San Giulio und zurück (4. Tag)
- Schifffahrt von Cernobbio nach Como (6. Tag)
- Kopfhörer-System
- Fachreiseleitung: Dr. Elisabeth Peters Kunsthistorikerin
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu Köln € 50,00

Preise pro Person:

bei Buchung bis 18.03.2025	
im Doppelzimmer	€ 1.855,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.180,00
bei Buchung ab 19.03.2025	
im Doppelzimmer	€ 1.895,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.220,00

Teilnehmer: min. 20

Wunschleistungen pro Person:

CO2-Kompensation für den Flug € 10,00

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Ihre Fachreiseleiterin: Dr. Elisabeth Peters



Dr. Elisabeth Peters studierte Kunstgeschichte, klassische Archäologie und französische Literatur in Bonn und Berlin. Seitdem ist sie freiberuflich im Bereich der Kunstinventarisierung für verschiedene deutsche Bistümer tätig. Die moderne Sakralkunst entwickelte sich zu ihrem Forschungsschwerpunkt. Der Glasmalerei und der Textilkunst gilt dabei ihr besonderes Interesse.

Sie liebt den Austausch über Kunst, wenn sie Menschen vor allem nach Italien und Frankreich begleitet.

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung
CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

Informationen zur Reise:

Einreise:

Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 25 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Flug-Pauschalreisen*).

Abweichend davon gilt folgende Stornostaffel:

bis 45. Tag vor Reisebeginn 25 %

ab 44. – 31. Tag vor Reisebeginn 40 %

ab 30. – 1. Tag vor Reisebeginn 70 %

am Anreisetag und bei Nichtantritt gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH.

Bestimmungsorte der Reise:

18.09. – 24.09.2025 – Gazzada Schianno – 6 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten die Angebote unserer Reisen nicht oder nur teilweise Ihren Anforderungen entsprechen, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 11.11.2024

Reise A_MXPZDV



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

Reiseziel: Oberitalien/A_MXPZDV

Reisedatum: 18.09. – 24.09.2025

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

Ich bin / Wir sind mit der Zusendung der Reisebestätigung per E-Mail einverstanden

Doppel- als Einzelzimmer Doppelzimmer zusammen mit _____

Ich wünsche die CO2-Kompensation für meinen/unseren Flug.

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz mit Selbstbehalt (weltweit/CRS) inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

- € 93,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
- € 111,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

Reise-Rücktrittskosten-Versicherung mit Selbstbehalt (weltweit/CRS) inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:

- € 65,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
- € 78,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich **telefonisch** / **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (<https://www.conti-reisen.de/agb>), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehe werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____