

Kunstgenuss in Barcelona

Kataloniens Metropole zum 100. Todesjahr von Gaudí

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln
Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker
Reisetermin: 16.03. – 21.03.2026



Blick vom Park Güell auf Barcelona CC0 pixabay

Als Antoni Gaudí im Jahr 1878 den Abschluss an der Architekturschule erhielt, sagte der Direktor des Instituts: „*Wer weiß, ob wir das Diplom einem Verrückten oder einem Genie gegeben haben – nur die Zeit wird es zeigen*“. Schaut man sich heute Gaudís außergewöhnliche Bauwerke in Barcelona an, lässt sich diese Frage wohl von selbst beantworten.

Ausgehend von Ihrem **Standorthotel im eleganten Stadtteil Eixample**, der für seine vielen Bauwerke im Stil des Modernisme bekannt ist, begleiten Sie den erfahrenen Kunsthistoriker Dr. Busse auf eine Reise durch die katalanische Hauptstadt auf den Spuren Gaudís. Anlässlich seines hundertsten Todesjahres ehrt die ganze Metropole sein beeindruckendes Lebenswerk. Neben den bekanntesten Bauwerken, wie der **Sagrada Família** oder **Casa Batlló**, besuchen Sie auch weniger bekannte Schätze wie den **Palau Güell** und das **Hospital Sant Pau**.

Bei einem **Tagesausflug in die Stadt Figueres**, der **Heimat Salvador Dalís**, werfen Sie einen Blick auf das Leben und Schaffen eines weiteren großen Künstlers Kataloniens. Der Besuch der **Kathedrale von Barcelona** und **des katalanischen Nationalmuseums** runden das Programm ab.

Conti-Reisen
Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98
www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

1. Tag Köln – Barcelona

Flug mit Eurowings von Köln nach Barcelona (andere Abflughäfen auf Anfrage). Vom Flughafen aus führt eine orientierende Stadtrundfahrt vorbei an den **bekanntesten Wahrzeichen Barcelonas**, wie dem Arc de Triomf, dem Hafenviertel und dem Passeig de Gràcia, der eleganten Flaniermeile. Anschließend fahren Sie zu Ihrem Hotel im zentral gelegenen Stadtteil Eixample. Dieser ist für seine prachtvollen Fassaden bekannt.

Nach dem Zimmerbezug für die nächsten 5 Nächte gewinnen Sie auf einem gemeinsamen Spaziergang durch die nähere Umgebung, über die belebte Plaça de Catalunya, entlang der weltberühmten Rambla und durch das moderne Eixample erste Eindrücke.

Am Abend genießen Sie ein **gemeinsames Essen im Hotelrestaurant**, begleitet von katalanischer Gastfreundschaft und mediterranen Aromen.



Sagrada Familia mit Blick auf die Geburtsfassade CC0 pixabay

2. Tag Sagrada Familia und Hospital Sant Pau

Der Vormittag beginnt mit einer Führung durch die Sagrada Familia, dem **spirituellen wie auch technischen Hauptwerk** von Antoni Gaudí. Der Bau begann 1882 und bleibt bis heute unvollendet. Der Architekt selbst übernahm 1883 die Bauleitung und gestaltete das Projekt zunehmend im Sinne einer gotischen Kathedrale des Lichts, in der sich Trinität, Naturmetapher und liturgisches Raumverständnis zu einer neuen sakralen Ästhetik verbinden.

Statt vertikaler Spitzbögen dominiert ein schräg stehendes Strebewerk aus **Kettenbögen**, die mit scheinbar natürlich gewachsenem Dekor überzogen sind. Die gewaltigen Pfeiler des Innenraums erinnern so an Stämme und Äste, die **im farbigen Licht der Fenster** eine spirituelle Idee der Schöpfung erfahrbar machen. Außen wie innen ist das Gebäude symbolisch konzipiert und mit religiöser Symbolik überzogen.



Eingang des Hospital Sant Pau CC0 pixabay

Nach der Mittagspause machen Sie sich am Nachmittag auf den Weg zum eindrucksvollen Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. Das **ehemalige Krankenhaus** wurde Anfang des 19. Jh.s als ein Ensemble aus Pavillions, Gärten und Arkaden gebaut. Der Komplex verbindet notwendige medizinische Anforderungen mit einer dekorativen und Farbintensiven Architektur. Es verkörpert den humanistischen Anspruch des katalanischen Modernisme: **Schönheit als Teil der Heilung**.

Der Rest des Tages bleibt für eigene Erkundungen. Ideal für einen Bummel oder den Besuch eines der kleinen Privatmuseen der Umgebung. Für das individuelle Abendessen gibt es eine Vielzahl an Restaurants in Gehdistanz zu Ihrem Hotel.

3. Tag Gotisches Viertel und Montjuïc

Am Vormittag steht die historische Mitte Barcelonas im Mittelpunkt. Der Spaziergang durch das gotische Viertel führt Sie zunächst zum **Palau Güell**, einem **frühen Werk Gaudís**. Der in den 1880er Jahren errichtete Stadtpalast für den Industriellen Eusebi Güell steht stilistisch an der Schwelle zwischen Historismus und dem heraufziehenden Modernisme.

Ein Rundgang führt Sie vorbei an den charakteristischen Plätzen des gotischen Viertels, der Plaza Real und der Plaza del Rey hin zur Plaza de la Catedral, an dem sich die **Kathedrale von Barcelona** befindet, die Sie anschließend besichtigen.

Der Bau, der im 13. Jh. begann und sich über einen langen Zeitraum bis ins 15. Jh. erstreckte, stellt mit seiner typischen Hallenkirchenkonstruktion ein **Hauptwerk der katalanischen Gotik** dar.

Die klar strukturierte Raumaufteilung wirkt beinahe asketisch, entfaltet jedoch durch zahlreiche Kapellen, Fenster und reich mit Figuren besetzten Portale auch spirituelle Impressionen.



Kathedrale von Barcelona CC0 pixabay

Eine Fahrt mit der Metro führt Sie dann zum Fuß des Montjuïc, wo Sie am Nachmittag zwei herausragende Ziele der klassischen Moderne und regionalen Kunstgeschichte besuchen.

Der **Barcelona-Pavillon** von Ludwig Mies van der Rohe entstand als deutscher Beitrag zur Weltausstellung 1929 und gilt als ikonisches Bauwerk der Architekturmoderne.

Nur wenige Gehminuten entfernt befindet sich der frühere Palau Nacional, heute Sitz des katalanischen Nationalmuseums. Die romanische Sammlung des Hauses umfasst **monumentale Wandmalereien aus abgelegenen Kirchen Kataloniens**, die zu Beginn des 20. Jh.s geborgen und museal konserviert wurden.

Nach der Führung durch das Museum geht es mit den öffentlichen Verkehrsmitteln zurück in die Kernstadt. Hier steht Ihnen der restliche Abend zur freien Verfügung. Individuelles Abendessen.



Katalanisches Nationalmuseum CC0 pixabay

4. Tag Park Güell und Figueres

Nach dem Frühstück bringt Sie ein Reisebus direkt zum Eingang des Park Güell **über den Dächern der Hafenstadt**, den Sie bei einer Führung entdecken. In der geschwungenen Architektur der Sitzbänke und Treppenanlagen artikuliert sich ein weitreichendes Verständnis von Naturform und Funktion. Besonders eindrucksvoll sind die **mosaikverzierten Oberflächen**, bei denen Gaudí auf recycelte Materialien zurückgriff.



Mosaik von Gaudí im Park Güell CC0 pixabay

Im Anschluss führt Sie die Reise mit dem Bus nach Figueres zur Wirkungsstätte Salvador Dalís. Das dortige Teatre-Museu Dalí, ist weniger ein Museum im klassischen Sinne, als eine **inszenierte Welt aus Raum, Bild und Objektkunst**. Der Bau, entstand auf den Ruinen eines ehemaligen Theaters. Er wurde von Dalí selbst gestaltet und dient als begehbare Manifest seines künstlerischen Selbstverständnisses zwischen Traum, Obsession und Mystik.

Nach der Rückfahrt nach Barcelona bleibt Zeit zur Erholung, bevor Sie am Abend zu einem gemeinsamen Abendessen im Hotelrestaurant erwartet werden.

5. Tag Gaudís Wohnarchitektur

Ein kurzer Spaziergang führt Sie zunächst zur Casa Batlló, die Antoni Gaudí umfassend umgestaltete. Die ursprünglich streng rechteckige Fassade des Hauses wurde in eine **fantasievolle, biomorphe Struktur** verwandelt, deren wellenförmige Konturen, farbig schimmernde Glasmosaiken und schuppenartige Keramikplatten an die maritime Welt erinnern.



Fassade der Casa Batlló CC0 pixabay

Nur wenige Schritte entfernt befindet sich die Casa Milà, besser bekannt als La Pedrera. Auch dieses Bauwerk sprengte zur Entstehungszeit gängige Konventionen – nicht nur in der Form, sondern auch in der Funktionalität. Der **wuchtige Natursteinbau** verzichtet nahezu vollständig auf rechte Winkel, stattdessen fließen Decken, Wände und Balkone in geschwungenen Linien ineinander.



Fassade der Casa Milà CC0 pixabay

Am frühen Nachmittag erwartet Sie die Basilika Santa Maria del Mar. Der Bau ist ein Meisterwerk der katalanischen Gotik aus dem 14. Jh., das in **nur 55 Jahren erbaut wurde** – ein außergewöhnlich kurzer Zeitraum für mittelalterliche Kirchen. Errichtet im Stadtteil El Born, dem ehemaligen Hafen- und Handwerkerviertel, war sie das Werk und der Stolz der dort ansässigen Bürgerschaft.



Kirche Santa Maria del Mar CC0 pixabay

Nach diesem letzten Programmpunkt steht Ihnen der restliche Nachmittag zur freien Verfügung.

Bei einem **letzten gemeinsamen Abendessen** in einem Restaurant mit guter Küche und anregenden Gesprächen klingt Ihre kunsthistorische Entdeckungsreise durch diese einzigartige Stadt in stilvoller Atmosphäre aus.

6. Tag Barcelona – Köln

Nach dem Frühstück erfolgt der Check-out und Ihr Gepäck verbleibt im Hotel. Der restliche Vormittag steht Ihnen, je nach Abflugzeit, zur freien Verfügung. Genießen Sie noch einen letzten Spaziergang durch das Viertel oder einfach einen Kaffee unter freiem Himmel, ein stiller Ausklang nach ereignisreichen Tagen. Im Anschluss erfolgt der gemeinsame Transfer zum Flughafen Barcelona. Rückflug nach Köln/Bonn.

Ihr Fachreiseleiter: Dr. Wolfgang Till Busse



Nach seinem Studium in Siena, Köln und Oxford war der Kunsthistoriker Dr. Wolfgang Till Busse viele Jahre als Lektoratsassistent eines deutschen Kunstbuchverlages tätig. Er arbeitet redaktionell für einige Galerien in Köln und verfasste einen Architekturguide über die Domstadt am Rhein.

Darüber hinaus ist er als Museumspädagoge und Gästeführer u. a. im Museum Ludwig und Wallraf-Richartz-Museum in Köln tätig und lehrte Kunstgeschichte in Köln und Vermont (USA).

Spezialisiert auf italienische Renaissance und das Mittelalter, schlägt sein Herz für die zeitgenössische Kunst.

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurwings in der Economy Class:
Köln/Bonn – Barcelona – Köln/Bonn
(andere Abflughäfen Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern,
Landegebühren sowie Sicherheits-
und Kerosinzuschläge
- 5 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad
oder Dusche/WC im zentral gelegenen Hotel
der 4-Sterne-Landeskategorie
- City Tax (€ 6,30)
- 5 x Frühstücksbuffet im Hotel
- 2 x Abendessen im Hotelrestaurant
(3-Gang-Menü mit Tischgetränken –
1. und 4. Tag)
- Abschiedsabendessen in einem
ausgewählten Restaurant
(3-Gang-Menü ohne Getränke – 5. Tag)
- Flughafentransfers und Tagesausflug nach
Figueres im landesüblichen Reisebus mit Kli-
maanlage
- 10-Fahrten-Ticket für Fahrten mit den öffentli-
chen Verkehrsmitteln in Barcelona
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:
Barcelona: Sagrada Familia, Hospital de la
Santa Creu i Sant Pau, Palau Güell, Kathedrale,
Barcelona-Pavillon, Katalanisches National-
museum, Park Güell, Casa Batlló mit Audio-
guide in deutscher Sprache, Casa Milá mit
Audioguide in deutscher Sprache, Kirche
Santa Maria del Mar
Figueres: Theatermuseum Dalí
- Obligatorische örtliche Führungen:
Sagrada Familia, Park Güell
- Kopfhörer-System
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse
Kunsthistoriker
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein
zu Köln: € 50,00

Preise pro Person:

bei Buchung bis zum 16.09.2025
im Doppelzimmer € 2.135,00
im Doppel- als Einzelzimmer € 2.565,00
bei Buchung ab 17.09.2025
im Doppelzimmer € 2.165,00
im Doppel- als Einzelzimmer € 2.595,00
Teilnehmer: min. 20

Wunscheleistungen pro Person:

CO2-Kompensation für den Flug € 13,00

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten
an unseren Reiseangeboten sowie für unsere
Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet
unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Informationen zur Reise:

Einreise:

Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gülti-
gen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität
bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reisetilnehmer
mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörig-
keit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir in-
formieren Sie über die Beschaffung und/oder das
Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie
mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 25 % bis 10 Tage nach Erhalt der
Reisebestätigung

Restzahlung: bis 6 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Min-
destteilnehmerzahl bis 6 Wochen vor Abreise ab-
gesagt werden. Selbstverständlich informieren wir
Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen
Zahlung einer Entschädigungspauschale vom
Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen
Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH
(*Flug-Pauschalreisen*).

Abweichend davon gilt folgende Stornostaffel:

bis 61. Tag vor Reisebeginn 25 %

ab 60. – 31. Tag vor Reisebeginn 35 %

Danach gelten die Allgemeinen Reisebedingungen
der Conti-Reisen GmbH.

Bestimmungsorte der Reise:

16.03.2026 – 21.03.2026 – Barcelona – 5 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit einge-
schränkter Mobilität nicht oder nur teilweise
geeignet. Sollten die Angebote unserer Reisen
nicht oder nur teilweise Ihren Anforderungen ent-
sprechen, kontaktieren Sie uns bitte unbedingt vor
Ihrer Buchung.

Weitere Informationen zur Reise:

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 18.06.2025

Reise A_BCNZDV

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.