# Rubensjahr in Flandern

## Der 450. Geburtstag eines Künstlergenies

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachreiseleitung: Markus Juraschek-Eckstein M.A., Kunsthistoriker

Reisetermin: 12.09. – 16.09.2027



Peter Paul Rubens: „Heilige Familie mit Papagei“ CC0 at-wikimedia.commons

Als Peter Paul Rubens am 28. Juni 1577 geboren wurde, befand sich das heutige Flandern in einem **Goldenen Zeitalter**. Seit dem späten Mittelalter sorgten Handel, Toleranz und Freiheit für ein **weltoffenes Klima**, das die Region zu einer der **wohlhabendsten und kreativsten Gegenden Europas** machte. Die Städte blühten auf und es entstanden architektonische Schätze und Kunstsammlungen von hohem **internationalem Rang**. Rubens und mit ihm viele weitere Künstler schufen **herausragende Meisterwerke**, die bis heute begeistern.

Der 450. Geburtstag des berühmten Malers bietet die einmalige Gelegenheit, seine **Heimatstadt Antwerpen**, die **Hansestadt Brügge** und das **vornehme Gent** neu zu entdecken. Zahlreiche Museen wurden in den vergangenen Jahren zeitgemäß modernisiert und umfangreich erweitert.

Ausgehend von ihrem **Vier-Sterne-Standorthotel im Zentrum von Gent** bewundern Sie den frisch restaurierten Genter Altar, besuchen das wiedereröffnete **Königliche Museum der Schönen Künste in Antwerpen** und sehen Michelangelos „Madonna mit Kind“ in der Liebfrauenkirche in Brügge. Das **Museum im Sint-Jans-Hospital** zeigt Kunstwerke von Hans Memling, darunter einen kostbaren Reliquienschrein der **in Köln vielverehrten hl. Ursula**.

Conti-Reisen

Reisen mit Niveau

**CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70**

Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98

**www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de**

## 1. Tag Köln – Leuven – Gent

Am Morgen Abfahrt im modernen Reisebus in Köln (Vorübernachtung auf Anfrage). Vorbei an Aachen erreichen Sie die alte Universitätsstadt Leuven. Hier lehrte der große Humanist Erasmus von Rotterdam. Von der Blüte der Stadt im Mittelalter zeugt bis heute das **imposante Rathaus am Grote Markt**. Es gilt als eines der schönsten Bauwerke der Spätgotik in Europa und ist eines der berühmtesten Rathäuser der Welt. Eine repräsentative Fassade schmückt auch den **Tafelrond**. Das ehemalige Versammlungshaus der Gilden der Rhetoriker und Schützen wurde zu Beginn des 20. Jahrhunderts nach alten Plänen rekonstruiert (Außenbesichtigungen).

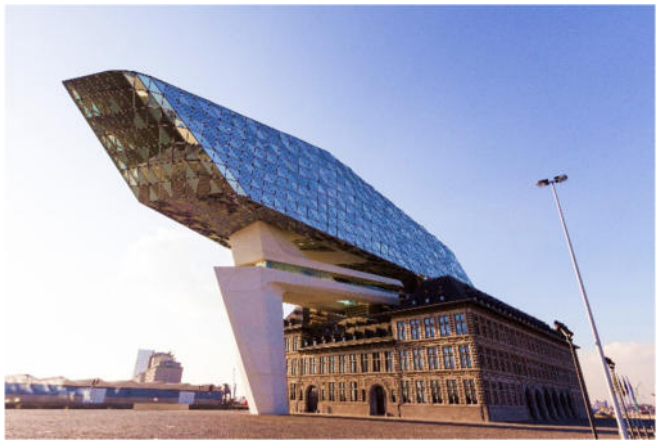


Rathaus und St. Pieterskirche CC BY-SA3.0 Latinista at-wikimedia.commons

Direkt gegenüber liegt mit der **Stiftskirche St. Pieter** ein weiteres Meisterwerk der Brabanter Gotik. Das Gotteshaus ist heute Teil des **Museums Leuven** und beherbergt einige der bedeutendsten Kunstwerke des ausgehenden Mittelalters. In der Schatzkammer im Chor bewundern Sie das Triptychon **„Das letzte Abendmahl“** und das Gemälde **„Das Martyrium des heiligen Erasmus“** von Dieric Bouts. Beide Kunstwerke befinden sich bis heute an dem Ort, für den sie vor mehr als 600 Jahren geschaffen wurden. Weitere Ausstellungen des modernen Museums zeigen Kunst vom Mittelalter bis zur Moderne.

Nach einer individuellen Mittagspause besuchen Sie den **Großen Beginenhof**, der Teil des UNESCO-Weltkulturerbes ist. Das ehemalige Frauenkloster ist auf einer Fläche von 3 ha angelegt und einer der **größten noch bestehenden Beginenhöfe in Flandern**. In den Blütezeiten der Wohnanlage für unverheiratete Laienfrauen im 13. und später im 17. Jh. lebten hier bis zu 360 Beginen. Der typische Stadtbeginenhof erschließt sich über zahlreiche kleine Straßen und Plätze sowie drei Brücken über die Dijle, die den Hof durchfließt.

Am Abend erreichen Sie Ihr modernes **Standorthotel im Zentrum von Gent**. Es liegt unmittelbar gegenüber dem historischen Rathaus. Nach dem Zimmerbezug für die kommenden 4 Übernachtungen klingt der Tag mit einem gemeinsamen Abendessen im Hotel aus.



Hafenhaus von Zaha Hadid CC BY 2.0 Bobo Boom at-wikimedia.commons

## 2. Tag Die Hafenstadt Antwerpen

Schon früh machte der Hafen an der Schelde die **zweitgrößte Stadt Belgiens** zu einer wohlhabenden, vielseitigen und weltoffenen Handelsmetropole. Gleichzeitig präsentiert sich die **Heimat von Peter Paul Rubens** als **Stadt der Kunst und Künstler** mit einer Fülle großartiger Museen und faszinierenden Meisterwerken zeitgenössischer Architektur.

Bei einer kurzen Stadtrundfahrt sehen Sie den **neuen Gerichtshof** mit seiner charakteristischen und außergewöhnlichen Dachkonstruktion. Das gläserne Gebäude wird von den Antwerpenern gerne auch als **„Schmetterlings-Palast“** bezeichnet. Ein weiteres Highlight ist das Hafenhaus, ein spektakulärer Entwurf der **Stararchitektin Zaha Hadid**. Auf einer alten Feuerwehrkaserne thront ein futuristischer Überbau, der an einen **funkelnden Diamanten** oder wahlweise auch an ein Schiff erinnert. Lassen Sie sich inspirieren!

Anschließend erreichen Sie die mittelalterliche **Burg Het Steen**. Das wehrhafte und älteste Gebäude der Stadt liegt unmittelbar am Ufer der Schelde und beherbergt die neue interaktive Ausstellung **„The Antwerp Story“**. Erleben Sie eine spannende Zeitreise durch die facettenreiche Geschichte Antwerpens! Ein Blick auf die Stadt und den Hafen bietet sich von der Panoramaterrasse.



Het Steen © Visit Antwerpen/Victoriano Moreno

Der Stadtrundgang führt Sie zum **Grote Markt** der von ehemaligen Zunfthäusern und dem **eleganten Rathaus** gesäumt wird. Nach einer umfassenden Renovierung erstrahlt die eindrucksvolle Renaissance-Fassade aus dem 16. Jh. in neuem Glanz. In der Mitte des Platzes erhebt sich der **Brabobrunnen**, der an die Gründungslegende der Stadt erinnert.



Peter Paul Rubens: „Die Kreuzaufrichtung“ CC0 at-wikimedia.commons

In unmittelbarer Nähe befindet sich die **Liebfrauen-kathedrale**. Ihr filigran wirkender Turm gehört seit 1999 zum UNESCO-Weltkulturerbe und ist das weithin sichtbare Wahrzeichen Antwerpens. Die **größte gotische Kirche Belgiens und der Niederlande** beherbergt kostbare Kunstwerke, darunter bedeutende Gemälde von Peter Paul Rubens. Zu den Höhepunkten zählen die monumentalen Altarbilder „Die Kreuzaufrichtung“ und „Die Kreuzabnahme“, die zu den wichtigsten Werken des flämischen Barockmalers zählen.

Am Nachmittag besuchen Sie das **Königliche Museum der schönen Künste**. Fast 11 Jahre hat es gedauert diesen Tempel der Künste sowohl zu renovieren, als ihn auch in einem mutigen Schritt zu erweitern. Die **„Architektur in der Architektur“** ist ein hochmoderner Einbau in die bestehende Struktur und führt das klassische Museum ins 21. Jh. Freuen Sie sich auf Meisterwerke von **Peter Paul Rubens.**

Rückfahrt nach Gent und gemeinsames Abendessen im Hotel.



KSMKA © Visit Antwerpen/Victoriano Moreno

## 3. Tag Gent, die vornehme Hauptstadt Ostflanderns

Bei einem gemeinsamen Stadtrundgang erkunden Sie das historische Zentrum von Gent. Die am Zusammenfluss von Schelde und Leie liegende Universitätsstadt war im Mittelalter eine der mächtigsten Metropolen nördlich der Alpen. Erstes Ziel ist die **Kathedrale St. Bavo**, die zu den eindrucksvollsten Sakralbauten Belgiens gehört. Mit dem **Genter Altar** der Gebrüder Hubert und Jan van Eyck sehen Sie das das wohl berühmteste Kunstwerk der altflämischen Malerei.

Vorbei am **Genter Belfried** mit seinem imposanten Turm erreichen Sie die **Pfarrkirche St. Nikolaus**. Der Kirchenbau aus Blaustein ist ein schönes Beispiel der Scheldegotik und zeugt vom Reichtum der Bürgerschaft im Mittelalter. Zusammen mit dem Turm der Kathedrale und dem Belfried bestimmt ihr eindrucksvoller Vierungsturm die Silhouette der Stadt.

Die ehemalige **Burg Gravensteen** aus dem 9. Jh. ist eine der größten Wasserburgen Europas. Sie thront am Ufer der Lieve am Rande der Altstadt (Außenbesichtigung).



Graslei in Gent CC BY-SA 4.0 Martinvl at-wikimedia.commons

Das Herz der Stadt schlägt an der **Korenlei** und der **Graslei**. Die beiden Kais am Ufer des Flusses Leie waren einst Teil des Hafens und sind heute Treffpunkt für Einheimische und Touristen gleichermaßen. Zahlreiche Cafés und Restaurants bieten die Gelegenheit zu einer individuellen Mittagspause.

Den Nachmittag widmen Sie einem Besuch des **Museums für Schöne Künste**. Das älteste Museum Belgiens wurde umfangreich renoviert und präsentiert in seiner vielfältigen Kunstsammlung neben den alten Meistern auch Werke aus dem 20. Jh. Den Schwerpunkt der Sammlung bildet jedoch die **flämische Malerei**.

Danach bleibt Zeit für individuelle Entdeckungen oder zu einer Bootsfahrt durch die Grachten. Den Abend und das Abendessen gestalten Sie in Eigenregie.

## 4. Tag Die Hanse- und Handelsstadt Brügge

Brügge kennt viele Beinamen. Die vielen Kanäle und Grachten haben zu Vergleichen mit Venedig, das Renaissance-Stadtbild zu Vergleichen mit Florenz geführt. Aber alle Vergleiche hinken, denn heute lernen Sie das **unverwechselbare und ganz eigene Flair** von Brügge kennen!



Rathaus in Brügge CC BY-SA 4.0 Michielverbeek at-wikimedia.commons

Zum Auftakt Ihres Stadtrundgangs besuchen Sie die **Liebfrauenkirche,** die heute ein Museum ist. Der Beginn ihrer Baugeschichte reicht bis in das frühe 13. Jh. zurück. In der Kirche befinden sich unter anderem wunderschöne Renaissancegrabmäler und **Michelangelos berühmte „Madonna mit Kind“**.

Gleich gegenüber liegt das **Museum Sankt-Jans-Hospital**. Das im 12. Jh. gegründete Krankenhospiz gehört zu den ältesten Einrichtungen dieser Art in Europa. Zu den kunsthistorischen Schätzen des Museums gehören die Werke des **flämischen Malers Hans Memling**, die der in Brügge lebende Künstler für das Hospiz anfertigte. Zu den Höhepunkten zählt der von Hans Memling geschaffene **Ursulaschrein**, der die Legende der heiligen Ursula erzählt. Im Hintergrund entdecken Sie eine **alte Stadtansicht von Köln**.

Sehenswert ist auch die authentisch erhaltene Krankenhausapotheke aus dem 17. Jh. und der kleine Kräutergarten.



Rosenhofkai in Brügge © Conti-Reisen/CTZ

Nur wenige Schritte entfernt erhebt sich die im Stil der Backsteingotik erbaute **Kathedrale St. Salvator**, Brügges älteste Pfarrkirche, die erst im 15. Jh. zur Bischofskirche wurde.

Das Herz der Stadt schlägt rund um den **Grote Markt** und den Burgplatz mit den Tuchhallen, dem Belfort und dem Rathaus (Außenbesichtigungen). Hier liegt auch die **Heilig-Blut-Basilika**. Die Doppelkirche ist das älteste Gebäude am malerischen Burgplatz und beherbergt die **Heilig-Blut-Reliquie**.

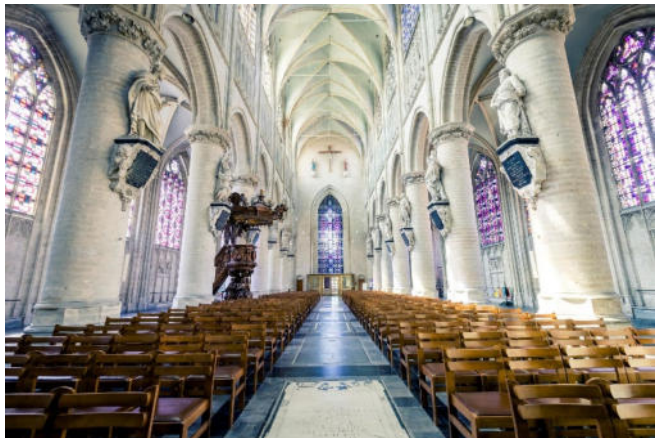
Zum Abschluss Ihrer Stadtbesichtigungen erwartet Sie eine **Grachtenfahrt**. Die Kanäle durchziehen die gesamte Stadt und vom Wasser ergeben sich dabei ganz andere Perspektiven und Blickwinkel.

Rückfahrt und gemeinsames Abendessen im Hotel.

## 5. Tag Mechelen – Köln

Nach dem Frühstück fahren Sie nach Mechelen. Als **frühere Hauptstadt der spanischen Niederlande** ist sie bis heute das geistliche Zentrum Belgiens. Bei einem gemeinsamen Rundgang erkunden Sie den eher kleinen, kreisrunden Stadtkern. Das Zentrum bildet der **Grote Markt** mit dem **unvollendeten Belfried** (Außenbesichtigung).

Ihm gegenüber thront die **Kathedrale Sint Rombout**. Nach ihrer rund 300-jährigen Baugeschichte gehört die Bischofskirche zu den Hauptwerken der Brabanter Gotik. Weiter führt der Spaziergang zur **Liebfrauenkirche jenseits der Dijle**. Mit **„Dem wunderbaren Fischzug“** von Peter Paul Rubens sehen Sie ein wahres Meisterwerk des Barocks.



Liebfrauenkirche in Mechelen © Visit Mechelen/Aikon

Den Abschluss Ihrer Reise bildet die Besichtigung der **Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau von Hanswijk**. Die barocke Kirche aus dem 17. Jh. ist eine ungewöhnliche Kombination von Längs- und Zentralbau. Von kunsthistorischer Bedeutung ist die Kanzel des Bildhauers Theodoor Verhaegen

Mit vielen neuen Eindrücken treten Sie die **Heimreise nach Köln** an, wo Sie am frühen Abend eintreffen.

## Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt ab/bis Köln im modernen Reisebus mit Klimaanlage und WC (Vorübernachtung auf Anfrage)
- 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im NH Hotel Gent der 4-Sterne-Landeskategorie
- City Tax (€ 14,00)
- 4 x Frühstücksbuffet
- 3 x Abendessen im Hotelrestaurant (3-Gang-Menü – 1., 2. und 4. Tag)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder: Leuven: Museum Leuven mit Kirche St. Peter, Beginenhof / Antwerpen: Museum Het Steen, Liebfrauenkathedrale, Königliches Museum der Schönen Künste / Gent: Kathedrale St. Bavo, Kirche St. Nikolaus, Museum für Schöne Künste / Brügge: Liebfrauenkirche, Museum Sint-Jans-Hospital, Kathedrale St. Salvator, Heilig-Blut-Basilika / Mechelen: Kathedrale Sint Rombout, Liebfrauenkirche jenseits der Dijle, Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau von Hanswijk
- Grachtenfahrt in Brügge (4. Tag)
- Kopfhörer-System
- Örtliche Führungen: Antwerpen: Königliches Museum der Schönen Künste / Brügge: Museum Sint-Jans-Hospital
- Fachreiseleitung: Markus Juraschek-Eckstein M.A. Kunsthistoriker
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu Köln € 25,00

## Preise pro Person:

| | | |
|---|---|---|
| bei Buchung bis 12.03.2027 | | |
| im Doppelzimmer | € | 1.685,00 |
| im Doppel- als Einzelzimmer | € | 1.995,00 |
| bei Buchung ab 13.03.2027 | | |
| im Doppelzimmer | € | 1.720,00 |
| im Doppel- als Einzelzimmer | € | 2.030,00 |

Teilnehmer min. 20

## Informationen zur Reise:

**Einreise:**
Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.
Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

**Anzahlung und Restzahlung:**
Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.
Anzahlung: 25 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung.
Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise.

**Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:**
Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

**Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:**
Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH *(Bus-Reisen)*.
Abweichend davon gilt folgende Stornostaffel:

| | |
|---|---|
| bis 61. Tag vor Reisebeginn | 10 % |
| ab 60. – 31. Tag vor Reisebeginn | 35 % |

Danach gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH.

**Bestimmungsort der Reise:**
12.09. – 16.9.2027 – Gent – 4 Nächte

**Eingeschränkte Mobilität:**
Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten die Angebote unserer Reisen nicht oder nur teilweise Ihren Anforderungen entsprechen, kontaktieren Sie uns bitte unbedingt vor Ihrer Buchung.

**Gruppenreise/Sprache:**
Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

**Reiseversicherungen:**
Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 18.11.2026

Reise A_FLAZDV2

Bildnachweis/Lizenzen:
CCBY – CreativeCommons Namensnennung
CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

# Reiseanmeldung

Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70
E-Mail: info@conti-reisen.de
Internet: http://reisefinder.conti-reisen.de

**Reiseziel: Flandern / A_FLAZDV2**

**Reisedatum: 12.09. – 16.09.2027**

Name: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

Name: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

☐ Ich bin / Wir sind mit der Zusendung der Reisebestätigung per E-Mail einverstanden.

☐ Doppel- als Einzelzimmer ☐ Doppelzimmer zusammen mit _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

**Premium-Reiseschutz mit Selbstbehalt (Busreisen/CRS)** inkl. Reiserücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:
☐ € 105,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
☐ € 142,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

**Reiserücktrittskosten-Versicherung mit Selbstbehalt (Busreisen/CRS)** inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:
☐ € 76,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
☐ € 89,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen.

Ich bin damit einverstanden, dass ich ☐ **telefonisch** / ☐ **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter https://www.conti-reisen.de/datenschutz. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (https://www.conti-reisen.de/agb), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehen werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____ Unterschrift: _____

Stand der Drucklegung: 18.11.2026